



## Santos e santas laicos

“Sede santos como eu, o voso Deus, son santo”, nos di a Biblia. Ser santo é tomarse a vida en serio, responder a unha chamada, mirar aos demais e mirase a un mesmo como Deus nos mira: coa tenrura dunha nai e misericordia dun pai.

Ser santo é non só buscar ser feliz, senón dar co camiño que leva a felicidade. Porque “santo” é o mesmo que “benaventurado”, e “benaventurado” é o que, en calquera situación ou circunstancia da vida, se sente feliz como persoa e como crente.

“Os santos coas súas vidas – dixo Benedicto XVI – deron testemuño ao mundo e á Igrexa da perenne fecundidade do evanxeo”.



### sumario

Páx. 2  
Escribe o noso Bispo e novas relevantes da Igrexa

Páx. 3  
Opinión.  
Anxo Arriví Diéguez  
Juan Antonio Sanesteban

Páx. 4/5  
A Fondo:  
Os santos/as

Páx. 6  
Cultura  
Francisco Xabier Martínez Prieto

Páx. 7  
Diocese: Francisco Xabier Martínez  
Fragullas: Félix Villares Mouteira

Páx. 8  
Novas das Dioceses  
Axenda

# Testigos de un amor apasionado

Mons. Manuel Sánchez Monge, Obispo de Mondoñedo-Ferrol



La historia de Dios con los hombres es una historia de amor. Y de un amor apasionado. En la Semana Santa celebramos la culminación este amor de Dios para cada uno de los hombres. Como gesto de amor Jesús, el Hijo amado del Padre que ha bajado del cielo, desciende hasta colocarse a la altura de los pies de sus apóstoles y lavárselos el Jueves Santo. Era la labor propia de los esclavos con sus amos. Como fruto de la locura de su amor por nosotros --“habiendo amado a los suyos los amó hasta la locura”--, cuando llegó la hora de volver a su Padre, se quedó entre nosotros en el milagro de la Eucaristía. Una presencia paciente, discreta, siempre dispuesto el Señor a escucharnos y a llenarnos de sus bendiciones, sin tener en cuenta nuestra escasa correspondencia a un

amor tan grande. La pasión de amor de Jesús le llevó a padecer y morir libremente en la cruz para la redención de los pecados de todos. “Nadie tiene mayor amor que el que da la vida por los amigos” había dicho y rubricó sus palabras con su entrega hasta la muerte. En la Pasión y muerte del Señor se dan cita las traiciones, las pasiones y las ambiciones de los hombres. Parece el triunfo definitivo del mal en el mundo. Pero la resurrección de Cristo pone de manifiesto que el mal no tiene la palabra definitiva. A Cristo no le podemos situar entre los grandes héroes, genios o personalidades del pasado en el panteón de los muertos ilustres. Es Alguien que vive y es capaz de comunicar Vida. Los hombres pretendieron quitarlo del medio, pero Dios Padre le ha colocado en el centro del mundo, como Señor

de vivos y muertos.

La audacia de la predicación apostólica no se comprendería si Cristo sólo fuera un muerto. Los testigos de la resurrección dan cuenta de un hecho absolutamente nuevo e inesperado. No se encontraron con un muerto que había vuelto a la vida, sino con Alguien que había entrado en una dimensión nueva de la existencia: un ser corpóreo que no está sujeto a las leyes de la física. Ausente por la muerte, se hace presente de una manera absolutamente nueva. “Tocadme y ved que no soy un fantasma”, les dice Jesús a sus discípulos. Las llagas gloriosas del Resucitado certifican la identidad entre el Crucificado y el Resucitado. Es el mismo. La luz y la vida del Resucitado se proyectan a lo largo de la historia espe-

cialmente a través del testimonio de los santos y de los mártires. Sin la certeza de la resurrección de Jesucristo, no se explica la resistencia al desaliento de millones de cristianos que sufren actualmente persecución por su fe. En la India, en Corea del Norte, en Pakistán... y en tantos otros lugares mundo. Ellos son un testimonio elocuente de que la resurrección no es sólo un hecho del pasado, sino que nos concierne aún hoy a todos porque abre a una nueva dimensión de ser hombre y muestra la vida plena a la que Dios llama, en Cristo, a toda la humanidad. Vivir la Semana Santa y, sobre todo, la Pascua del Señor es ser testigos de un amor apasionado: el de Cristo por todos los hombres.



## Breves

Ana M. Barro - Agencias



### CONCENTRACIÓN EN DEFENSA DA VIDA

A Plataforma ‘Sí á Vida’, conformada por máis de 400 asociacións e entidades cívicas, e coordinada pola Federación española de Asociacións Provida, convocaron unha concentración en Madrid, o pasado 24 de marzo, coa intención de celebrar o Día Internacional da Vida. A concentración tivo lugar na porta do Sol de Madrid. Consistiu nunha gala con testemuñas e actuacións musicais que pretendían representar a defensa da vida dende os seus inicios na concepción ata o final por morte natural; alternou testemuñas representativas como a de Irene Villa, vítima do terrorismo, e actualmente embarazada, ou como outros de persoas con discapacidade, mulleres embarazadas, etc. Ademais, a xornada estivo amenizada con actuacións musicais. A gala foi conducida polos presentadores de televisión Miguel Ángel Tobias e Alejandra Prats.

### “XESÚS, O HOME QUE ERA DEUS”

Edicións Cristiandad ven de publicar en España “Xesús, o home que era Deus”, unha novela do escritor e periodista francés Max Gallo centrada na figura de Xesús. O relato comeza coa testemuña do centuriado, ao que chama Flavio, quen lle a través do costado e exclamou: “Verdadeiramente

este era o Fillo de Deus”. Este relato, como testemuña, a morte de Xesús e as horas posteriores nas que se dá de conta de que o cadáver de Xesús desapareceu e se pregunta si realmente resucitou. Vai recollendo testemuñas que lle fan chegar á conclusión de que Xesús verdadeiramente resucitou e aparecéuselle aos apóstolos. Unha obra que non deixa indiferente a ningún e que, a pesares de usar o recurso da narración novelada, é completamente fiel os relatos evangélicos.

### CONCURSO DE CARTEIS DE MANS UNIDAS

Mans Unidas convoca a XXIV edición do Concurso de Carteis co obxecto de premiar o mellor traballo baseado no lema da campaña de 2013: “Non hai xustiza sin igualdade” Poderán participar todos os carteis baseados no lema “Non hai xustiza sin igualdade” elexido por MANS UNIDAS para a campaña LIV que se centrará no Obxectivo “Promover a igualdade de xénero e a autonomía da muller”, cuxa meta é eliminar as desigualdades de xénero en todos os niveis da educación antes de finais de 2015.

O prazo de presentación dos carteis remata o 6 de maio de 2012. Os traballos deberán conter o eslogan e serán presentados nun formato de 29,5 cm. de ancho por 32 cm. de alto. O autor deberá adxuntar, pegado

detrás do cartel, unha interpretación subjetiva do mesmo e, nun sobre aparte, os seus datos. Ademais, deberá adxuntar un CD co traballo en formato dixital e enviar todo a: Concurso de Carteles. MANS UNIDAS. C/ Barquillo, 38 -3º. 28004 Madrid

### NA CLASE CON XESÚS

TDPress Servizos Audiovisuais, produtora de televisión e o estudo de animación Animatek, lanzaron unha serie de debuxos animados, titulada “Na clase con Xesús”, como material de apoio á clase de relixión. Única no seu concepto, esta serie de debuxos animados (en Animación 3D) estase a distribuír nos colexios como material de apoio á clases de relixión, para ensinar virtudes aos nenos. A serie está dirixida a nenos de 4 a 12 anos e ata o de agora teñen feitos seis capítulos.

O seu obxectivo é achegar a figura de Xesús ás aulas de Educación Primaria do século XXI. Así, a través de situacións típicas da escola (a envexa a un compañeiro, a preguiza para facer os deberes, a tentación de copiar nun exame), o neno aprende a tomar decisións morais e a valorar as virtudes como logros persoais na súa vida. Cada capítulo ten tres partes: a exposición dunha pasaxe do Evanxeo que fala dunha virtude determinada, o desenvolvemento narrativo dunha trama que envolve esa virtude, e un epílogo cunha serie de preguntas que invitan á reflexión. A serie está pensada para que cada episodio poida ser visto en grupo (na aula, na parroquia ou no fogar) e comentado despois por un adulto, que axude aos pequenos a comprender o fondo de cada historia.

### CONTOS SAUDABLES

O Centro de Humanización da Saúde de Madrid, que dirixen os relixiosos camilos, editou un cd titulado “Contos Saudables”. “Escoitar un conto é saudable --afirman os impulsores da iniciativa-- Xenera benestar,

contribúe ao equilibrio emocional, provoca relaxación e, en moitas ocasións, invita a mirar cara un mesmo deixándose interpelar pola súa provocación ética...”. Extralidos do libro “Regálame a saúde dun conto”, de José Carlos Bermejo, director do Centro, 33 narracións compoñen esta iniciativa humanizadora. “Todo un recurso didáctico, profesional e por que non, para desfrute familiar e persoal”, afirman os promotores. O Centro San Camilo ofrece un conxunto de servizos no campo dos cuidados asistenciais e da intervención social no mundo da saúde. Nel se integran o Centro Asistencial e o Centro de Humanización da Saúde.

### AS MULLERES, MOTORES DE CAMBIO

Con motivo do Día Internacional da Muller Traballadora, a asociación Entreculturas, promovida pola Compañía de Xesús, conmemorou este día cunha xornada de envío de mulleres voluntarias. O día anterior tivo lugar na súa sé unha xornada de envío de mulleres voluntarias do Programa de Voluntariado Internacional (VOLPA). A finalidade do programa é xerar coñecemento mutuo entre persoas, realidades e pobos, a través dun encontro horizontal e en liberdade que toque a vida de ámbalas partes.

A xornada estivo marcada pola presenza de Ángela Sanz que vén de rematar o seu voluntariado internacional en Guatemala. Entreculturas ofrece materiais para a celebración de días internacionais significativos relacionados coa educación en valores. Inclúen actividades para cada etapa educativa. Neste enlace se poden encontrar os materiais escolares do Día para os dereitos das mulleres de



primaria, infantil, secundaria e bacharelato: <http://www.entreculturas.org>

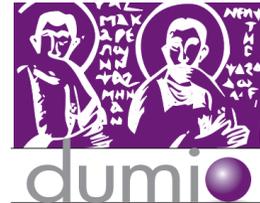
### XV XORNADAS DE ALZHEIMER NO CENTRO DE HUMANIZACIÓN DA SAÚDE

O cuidado ao cuidador, a comunicación co enfermo de alzheimer e a súa atención integral en institucións ou habilidades prácticas para a intervención en situacións difíciles protagonizarán as XV Xornadas de Alzheimer, os días 12 e 13 de abril, organizadas polo Centro de Humanización da Saúde da orde dos relixiosos camilos. Durante dous días, o Centro de Humanización da Saúde acollerá a profesionais da psicoloxía, medicina, enfermaría, xerontoloxía e animación sociocultural entre outros que ofrecerán aos asistentes o panorama máis actualizado da enfermidade do alzheimer.

O enfermo, a súa familia, o profesional que o cuida, a realidade social... todos estes campos serán abordados en profundidade a través de conferencias e talleres simultáneos, ademais dunha mesa de experiencias con profesionais do Centro.

### ESTACIÓNS DO VIACRUCIS ADICADAS Á FAMILIA

Este ano os textos de meditación para as estacións do Viacrucis do Venres Santo no Coliseo romano están escritos, por encargo do Santo Pai, polo matrimonio formado por Danilo e Anna Maria Zanzucchi, iniciadores do Movemento “Familias Novas”, no ámbito do “Movemento dos Focolari”. As reflexións estarán dedicadas á familia. O esquema do Viacrucis será o das 14 estacións tradicionais.



OPINIÓN

# Igrexa e IBI: mentiras e gordas

Anxo Arriví Diéguez

Ademagoxia, como a mentira, ten as pernas moi curtas. Estes días estamos asistindo a unha demostración perfecta deste afirmación co gallo da exención do imposto de contribución urbana (IBI, Imposto sobre Bens Inmóveis) do que disfrutamos nos nosos pais os edificios e instalacións que son propiedade da Igrexa católica.

O banderín de saída para este novo frente de batalla contra a misión e identidade da Igrexa española deuno, unha vez máis, o derradeiro mes de febreiro en Sevilla, Alfredo Pérez Rubalcaba, mestre onde os haxa en manobras de distracción. No seu primeiro discurso como flamante novo secretario xeral do Partido Socialista, o hasta antonte mesmo vicepresidente primeiro do Goberno sinalaba a loita contra os “privilexios da Igrexa” como unha das prioridades da súa nova etapa como xefe da oposición. Unha vez identificado o obxectivo dialéctico con tal de que os medios non falaran moito dos serios problemas internos do PSOE e dos dramáticos problemas de viabilidade social e económica do país despois de oito anos de liderado socialista, abondaba con esperar a reacción inmediata dunha serie de medios de comunicación entregados en corpo e alma non á tarefa de actuar como cuarto poder vixiante da verdade nunha sociedade libre e democrática, senón ó obxectivo de servir con parcialidade e verdades a

medias, un día tras outro, á consigna recibida.

A primeira oportunidade que se presentaba para poñer en práctica esta estratexia --importa moito insistir que este tipo de comportamentos informativos non son fortuítos nin esporádicos-- era a roda de prensa final da reunión da Comisión Permanente da Conferencia Episcopal celebrada en Madrid o 29 de febreiro. Unha ocasión de ouro que no desaproveitarían os tres ou catro medios de comunicación consabidos para consensuar o seu obxectivo informativo e que, de todos é sabido, non lían a seren ós traballos nin acordo da Permanente, senón, curiosamente ó suposto “privilexio” da exención do IBI do que se beneficia a Igrexa en España.

Como para que unha mentira consiga un mínimo barniz de credibilidade diante de certos sectores dunha opinión pública sempre dispostos a crer sen aceno de dúbida calquera información que bote sombras sobre a credibilidade da Igrexa, había que poñerlle a esa cuestión o marco idóneo. Este no era outro que o clima de contestación social que comeza a erguerse contra da financiación dos sindicatos nun momento de fonda crise económica e que vña como mel sobre filloas para artellar unha comparación envenenada: si os cidadáns están a cuestionar o

marco legal dos recursos económicos das organizacións que representan ós traballadores, ¿cómo pode explicar a Igrexa o “escándalo” e a “inxustiza” que supón que, coa que está caendo, o Estado deixe de ingresar miles de millóns de euros da contribución urbana dos inmobles da Igrexa?

O secretario xeral da Conferencia Episcopal, monseñor Juan Antonio Martínez Camino, e o administrador do episcopado, Fernando Jiménez Barriocanal, que compareceu canda el na roda de prensa, puxeron o tema nos seus xustos termos: a exención do IBI do que disfruta a Igrexa débese, por unha banda, ás estipulacións contempladas nos Acordos Igrexa-Estado aprobados no ano 1979 polas mesmas Cortes democráticas que uns meses antes tiñan aprobada a Constitución e, por outra, polo previsto na Ley de Mecenazgo do ano 2002.

A evidencia que aportaba este marco normativo para quen teña a molestia de consultalo --e os informadores de medios de comunicación de “prestixio” de ámbito estatal están na obriga de facelo e de contrastar debidamente a súa información-- abondaba (e abonda) para poñer punto a final na pretendida disputa. Pero como a misión informativa, polo que se ten visto, esta últimamente máis pola labor de facer ruído que de traballar para que

luz a verdade, todos estes días seguimos asistindo a un recorrente exercicio de desinformación que, non por coñecido, deixa de sorprender.

Unha mostra do extremo ó que se está chegando está no feito de que, de xeito extraordinario, a Oficina de Información da CEE vírase na obriga, o derradeiro 20 de marzo, de difundir unha nota de prensa para denunciar a reiterada negativa do diario “El País” a publicar unha nota de rectificación enviada a ese medio pola devandita Oficina sobre unha información --falsa-- relacionada, precisamente, coa financiación da Igrexa católica.

Nun intre de crise económica e social sen precedentes no que certas institucións de Igrexa están dando o mellor de si mesmas, atallar os efectos sociais deste drama -- Cáritas, Manos Unidas --, prestando a man cheas uns servizos públicos que son competencia do Estado, non faltan á cita estes tristes segres da demagoxia sempre dispostos a manexar, con desigual fortuna, a mentira e o aldraxe. No caso da exención do IBI, a mentira é evidente. E compre repetilo aquí para quen queira ter oídos: a exención do IBI non é en absoluto un privilexio da Igrexa: por lei, están exentos dese imposto os servizos públicos (Defensa, Seguridade, Educación e Instiucións Penitenciarias); os inmobles destinados a usos relixiosos

# Cofrades y cofradías de Semana Santa

Juan Antonio Sanesteban Díaz. Delegado Episcopal de Cofradías.

Cuando ya nos encontramos en vísperas de la Semana Santa, las cofradías apuran los últimos detalles para introducirnos, de una forma plástica, en nuestra Semana Mayor. En efecto, las cofradías de Semana Santa han sido, desde sus mismos orígenes, instituciones que han contribuido a potenciar el culto pero, al mismo tiempo, también la formación cristiana de sus hermanos. Además, al poner en la calle los misterios de la Pasión, han colaborado igualmente a una gran catequesis colectiva que se centra en los acontecimientos fundamentales de nuestra fe: La Pasión, Muerte y Resurrección de nuestro Señor Jesucristo.

El papa Benedicto XVI ha querido convocar a toda la Iglesia para la celebración de un Año de la Fe, que dará comienzo el próximo 11 de octubre, día en el que se conmemora el 50 aniversario de la inauguración del Concilio Vaticano II y los 20 años de la publicación del Catecismo de la Iglesia Católica por el beato Juan Pablo II.

El objetivo de este Año de la Fe es redescubrir el gozo de creer y ponerlo de manifiesto ante este mundo que reniega, al menos en Europa, de sus raíces cristianas. Como dice el Papa, “la Iglesia continúa su peregrinación en medio de las persecuciones del mundo y de los consuelos de Dios, anunciando la cruz y la muerte del Señor hasta que vuelva”. Nuestras cofradías, de modo singular cada Semana Santa, realizan un precioso anuncio de esa Cruz que



salva, a la vez que confiesan “la fe en el Señor Resucitado”.

“En este Año, dice el Papa, las comunidades religiosas, así como las parroquiales, y todas las realidades eclesiales antiguas y nuevas, encontrarán la

manera de profesar públicamente el Credo”. Entre esas realidades eclesiales antiguas y nuevas, evidentemente, se cuentan nuestras cofradías, que habrán de plantearse de manera particular durante este próximo Año de la Fe qué van a hacer para dar testimonio

público de la fe que las anima desde sus mismos orígenes, hace ya varios siglos. Por otro lado, será bueno también que piensen cómo animar en la fe a sus hermanos, especialmente a los más jóvenes y a aquellos que dudan o se sienten alejados por cualquier causa.

pola aplicación dos seus respectivos Convenios coa Santa Sé, coa Federación de Entidades Relixiosas Evanxélicas, coa Federación da Comunidades Israelitas e coa Comisión Islámica. Asemade, tampouco pagan o IBI os inmobles pertencientes a Gobernos estranxeiros (embaixadas) ou os que están suxeitos a algunha lexislación internacional. Non pagan o IBI os locais da Cruz Vermella nin os terreos nin edificios ocupados polas liñas de ferrocarril. Tampouco pagan IBI os colexios concertados nin os inmobles pertencentes ó patrimonio histórico-artístico, ni os que son de titularidade das entidades sen ánimo de lucro, como as fundacións, asociacións e organismos privados, segundo se establece na xa citada Lei de Mecenazgo.

E si isto é así, si hai sociedades deportivas, ONG, fundacións dependentes de partidos políticos e organismos vencellados ós sindicatos que tampouco pagan o IBI, ¿porqué é a Igrexa a única institución á que algúns a acusan de ter privilexios cando o único que fai e exercer lexítimamente os dereitos e beneficios contemplados pola lei? Na resposta está, non cabe dúbida, a clave. Será entón, como atinadamente respondeu monseñor Martínez Camino na roda de prensa final da Permanente da CEE: “¿Queren entón que paguen o IBI os locais e os comedores de Cáritas?”.

OPINIÓN



# “Eles tamén foron”

... porque tamén houbo e hai santos e santas laicos.

É dicir, persoas “normais”, metidos na vida, en múltiples situacións e profesións, que se sentiron “tocados” e fascinados por Deus e que responderon xenerosamente e sen medo.

Santos e santas que tamén necesitamos hoxe en día, dispostos a dar testemuño, a comprometerse co evanxeo de Xesucristo, a secundar fielmente o seu seguimento, a facer deste mundo e desta sociedade (familia, relacións, mundo do traballo, etc.) unha primicia do reino de Deus.

Isto é o que, con motivo do Congreso diocesano de Laicos, nos mostran no arceprelado de Viveiro nunha exposición de imaxes de santos e santas laicos.

## Fe e beleza conxugadas

Xosé Román Escourido Basanta, Arcepreste de Viveiro

Fai un tempo que a idea xurdiu dun compañeiro do noso arceprelado: “por que non organizamos unha exposición de santos laicos?” A suxerencia gustounos e mesmo convinceunos, e puxémonos mans a obra. Decidimos, pois, deste xeito orixinal, aportar a nosa colaboración ao Congreso diocesano de Laicos, organizando este evento no arceprelado de Viveiro e, ao mesmo tempo, contando coa Xunta de Confrarías da Semana Santa.

A nosa pretensión era amosar ao gran

público, non tanto a historia e a arte, que tamén, canto o testemuño dos santos e santas que nos axudaron e nos axudan a poñernos diante dos misterios da nosa fe cristiá. O xeito de vivir nas súas vidas os valores do Evanxeo son para nós un precioso estímulo para non desfalecer no seguimento de Xesucristo.

Comezamos facendo un percorrido polos templos onde, por certo, percibimos a acollida cálida e xenerosa dos compañeiros sacerdotes e dos veciños da

zona. Aíña nos decatamos da riqueza que temos de imaxinería relixiosa no noso arceprelado, atopándonos con verdadeiras belezaas esculpidas que nos amosan, na expresión e no movemento, o que experimentaron aqueles que viviron constantemente nas súas vidas a presenza de Deus.

Os espazos que se nos ofrecen para esta mostra son evidentemente limitados, de aí que tivemos que facer unha escolma das imaxes máis significativas para mostrar aos visitantes. A cousa non foi doada, pero con boa vontade,

agarimo e o criterio que puxemos pola nosa parte, cremos ter logrado o obxectivo.

A nosa intención é que os visitantes da mostra disfruten da arte e ao mesmo tempo amplien o horizonte da súa mirada ata albiscar os sinais do misterio de Deus, a onde chegaron en distintos momentos da historia pasada estes irmáns nosos na fe, os santos e santas laicos.

Estamos convencidos, secundando o que Benedicto XVI repite con tanta in-

sistencia, que a arte e a beleza pódennos axudar a comprender a dimensión profunda da fe así como tamén a seguir avanzando por este camiño, tanto aos crentes como aos que andan, consciente ou inconscientemente, á busca da transcendencia.

Desexamos que este evento nos estimule no longo camiño da nosa santidad persoal, que non é outro que o da benaventuranza auténtica e da felicidade definitiva que só Deus nos pode ofrecer e, un día, colmar plenamente.

## Listado de imaxes en la exposición

Imagen	Parroquia	Estilo	Fecha
Santa María Magdalena	Rúa	Barroco	s. XVII
Santa Águeda	Suegos	Neoclásica	s. XVIII-XVIII
Santa Catalina	Xuances	Barroco	s. XVIII
San Julián	Castelo	Neoclásico	s. XVIII-XIX
San Pantaleón	Cabanas	Barroco	s. XVIII
San Roque	Sta. María	Barroco	s. XVIII
Santa Apolonia	Xerdiz	Manierista	s. XVII
Santa Mariña	Negradas	Barroco	fin s. XVII
San Sebastián	Xuances	Barroco	s. XVII
San Tirso	Portocelo	Popular	s. XVII
Santa Eulalia	Lago	Barroco	s. XVIII
Santa Bárbara	Cervo	Barroco	s. XVIII
Santa Eulalia	Merille	-	-
Santa Lucía	Suegos	Neoclásica	s. XVIII-XVIII
Santa Lucía	Xove	Barroco	s. XVIII
Santa Lucía	Xuances	Popular	s. XVIII
San Mamed	Grañas	Barroco	s. XVII
Santa Mª Cabeza	Castelo	Popular	s. XIX
San Cristóbal	Riveras	Barroco	s. XVIII
San Isidro	Castelo	Popular	s. XIX
San Roque	Capilla	Barroco	-
San Tirso	Portocelo	Barroco	s. XVIII
Santa Mª Cabeza	Castelo	Popular	s. XIX
Santa Fernando	Mondoñedo	Barroco	s. XVII
Santa Zita	VOT Viveiro	Moderno	s. XX
San Luis	VOT Viveiro	Barroco	s. XVIII
San Lázaro	Residencia Betania	Barroco	s. XVIII

## Razones para una exposición

La Comisión Organizadora

A lo largo de este año, la Diócesis de Mondoñedo-Ferrol, está celebrando el Congreso diocesano de laicos, bajo el lema “Ide tamén vós”. Es una oportunidad para que los bautizados y consagrados con el sello de la confirmación tomemos conciencia de la grandeza de nuestra vocación. Un laico es un bautizado, por tanto, un llamado por el Señor a seguirle y a formar parte de su cuerpo, la Iglesia. Pero es también un enviado, ya que quien recibe el Espíritu Santo, al igual que los apóstoles en Pentecostés, siente la urgencia de anunciar a Jesús a sus hermanos. Quedan excluidos de este concepto de laico aquellos que por un compromiso, específico y posterior al bautismo, viven su existencia cristiana en el sacerdocio o la vida religiosa.

El arceprelato de Viveiro, entre otras actividades que se desarrollan con motivo del congreso de laicos, hemos querido ofrecer esta exposición titulada “Eles tamén foron: La santidad laical en el arte cristiano”. A través de imágenes con valor artístico hemos querido aportar una mirada sobre el laicado desde su identidad más radical: la santidad.

La presente exposición es una pequeña recopilación de las mejores imágenes, desde el punto de vista artístico, de santos laicos, diseminadas por los distintos templos de nuestro arceprelato.

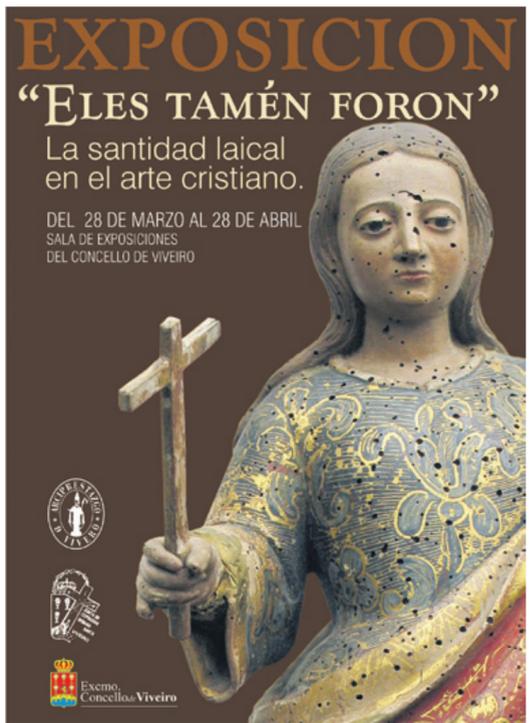
El lema de la exposición quiere expresar como la santidad es la única respuesta posible a la llamada-invitación del Señor. “Eles tamén foron” es el testimonio plasmado en el arte de aquellos que antes de nosotros se sintieron responsables de continuar la Misión de Cristo.

Esta exposición está ceñida a los santos laicos de los cuales poseemos tallas artísticas en nuestros templos. No

podemos dejar de señalar que esta circunstancia podría inducir al visitante a pensar que desde hace muchos siglos no hay santos laicos. Esto dista mucho de la realidad. Sólo en el siglo XX son una multitud los laicos elevados a los altares. No han sido incluidos en esta exposición por dos razones fundamentales: en el arceprelato son muy escasas las imágenes de santos laicos

recientes, y las que hay, no cumplen el requisito artístico.

Desearíamos que esta exposición sea un grano más que nos ayude a tomar conciencia, en este año de los laicos, del lugar irremplazable que todo cristiano -laicos, sacerdotes, religiosos- tiene en la misión del Señor.



## Santa MARÍA MAGDALENA

María Magdalena es citada en los evangelios en relación con cuatro hechos diferentes: 1) curada por Jesús, María Magdalena alojó y proveyó materialmente al Señor y sus discípulos durante su predicación en Galilea. Según el evangelio de Marcos, Mateo y Juan estuvo presente durante la crucifixión de Jesús. 2) En compañía de otras mujeres, fue la primera testigo de la resurrección, según una tradición en la que concuerdan los cuatro evangelios. 3) Comunicó la noticia a Pedro y a los demás apóstoles. 3) Según un relato, que sólo aparece en el evangelio de Juan, fue testigo de una aparición de Jesús resucitado.

La tradición cristiana occidental, sin embargo, ha identificado con María Magdalena a otros personajes citados

en el Nuevo Testamento: la mujer adúltera a la que Jesús salva de la lapidación, la mujer que unge con perfumes los pies de Jesús, cuyo nombre no se menciona y María de Betania, hermana de Lázaro.

La iconografía de María Magdalena se centró durante mucho tiempo en la figura de la perfumadora, pero después de la Contrarreforma prevaleció la penitente, como es el caso de esta imagen.

María Magdalena es imagen del discípulo que persevera en la búsqueda de Dios, aunque sea en la oscuridad de la fe, y que, al final, es encontrado por Aquél - el Resucitado - a quien buscaba.

Su fiesta se celebra el 22 de julio.



## San LUIS

Es hijo de Luis VII de León y de la infanta Blanca de Castilla, era primo hermano del rey Fernando III el Santo. Nace en el año 1214. A los doce años es coronado rey de Francia, bajo la regencia de su madre.

Para él el gobernar es un deber de servicio a los súbditos para conseguir la felicidad de estos, ajustándose a las normas de la moral cristiana. Busca la paz entre todos y se esfuerza por desterrar las perturbaciones que sembraban algunos de sus nobles por ciudades y pueblos.

Muchas veces sentaba los pobres a su mesa y les lavaba los pies a semejanza

de Jesús. Recorre los hospitales y repara él mismo las limosnas. Perteneció a la Orden Seglar Franciscana de la es su patrono.

El gran amor que San Luis tiene por el Señor le lleva a alistarse en las cruzadas. A consecuencia de éstas enferma y muere el 25 de Agosto del 1270, cuidando hasta el final de su vida de los apesados y moribundos.

Padre de su pueblo y sembrador de paz y justicia, serán los títulos que más brillan en la corona humana de San Luis.

Su fiesta se celebra el 25 de agosto.



## San PANTALEÓN

Médico nacido en Nikomedia (actual Turquía). Era hijo de un pagano llamado Eubula y de madre cristiana. Fue médico del emperador Galerio Maximiano en Nicomedia. Conoció la fe pero se dejó llevar por el mundo pagano en que vivía y sucumbió ante las tentaciones, cayendo en la apostasía. Un buen cristiano llamado Hermolaos le abrió los ojos y le llevó de nuevo al seno de la Iglesia. A partir de entonces entregó su ciencia al servicio de Cristo, sirviendo a sus pacientes en nombre del Señor.

En el año 303, empezó la persecución de Diocleciano en Nikomedia. Panta-

león regaló todo lo que tenía a los pobres. Algunos médicos por envidia, lo delataron a las autoridades. Fue arrestado junto con Hermolaos y otros dos cristianos.

El emperador, que quería salvarlo, le dijo que apostatará pero Pantaleón se negó e inmediatamente curó milagrosamente a un paralítico para demostrar la verdad de la fe. Los cuatro fueron condenados a ser decapitados. San Pantaleón murió mártir a la edad de 29 años el 27 de julio del 304. Murió por la fe que un día había negado.

Su fiesta se celebra el 27 de julio.

## Santa LUCÍA

Vivió en Siracusa -Sicilia- entre finales del siglo III y comienzos del siglo IV. Martirizada durante la persecución de Diocleciano.

Las actas de su martirio nos la presentan como una joven noble siciliana que se consagró a Cristo; entrega sus bienes a los pobres y renuncia al matrimonio.

Su madre la había prometido en matrimonio a un joven. Este se entera de que, madre e hija, están vendiendo los bienes, que Lucía debía algún día heredar y aportar al matrimonio. Creyendo que era para hacer otros negocios él mismo les ayuda a encontrar compradores, pero cuando comprueba que el

dinero de lo vendido va a parar a los pobres, decide denunciar a Lucía ante el cónsul de Siracusa.

Pascasio, el cónsul de Siracusa, llamó a Lucía y la invitó a que ofreciera sacrificios a los ídolos, pero ella se negó. Finalmente murió mártir hacia el año 310.

Lucía es testigo del absoluto de Dios. Ella hizo el camino de la fe y de la confianza en Dios hasta el final. Su entrega y aceptación del martirio evoca la dimensión sacerdotal de todo bautizado que eleva a Dios la ofrenda de su propia vida.

Su fiesta se celebra el 13 de diciembre.



# dumio



## San SEBASTIÁN

Vivió entre los siglos III y IV. Era un soldado originario de la Galia que se enroló en el ejército de Diocleciano.

Convertido al cristianismo se valió de su situación para ayudar a otros cristianos encarcelados por su fe. Acusado de trabajar contra el emperador y contra los dioses del imperio será condenado a muerte. Atado a una columna, un pelotón de soldados lo acribilla a flechazos dejándolo moribundo. Una viuda, Irene, recoge el cuerpo maltrecho de Sebastián y lo cura.

No recuperado del todo se presenta de nuevo en el palacio imperial ante Diocleciano. Fue apaleado hasta morir y su cuerpo arrojado a la cloaca Máxima.

Su fiesta se celebra el 20 de enero.

## Santa CATALINA DE ALEJANDRÍA

Vivió en el siglo IV en Alejandría (Egipto). Hija única del rey Costo, rechazó casarse con el emperador Majencio, debido a su fe. Este quiso convencerla de que adujara de su fe cristiana, mostrándole la aparente bondad intelectual del abandono de la fe. Santa Catalina mantuvo una actitud profética, denunciando la injusticia de la persecución contra los cristianos.

Sufrió prisión y diversas penalidades. Al final, el emperador Majencio, decidió ajusticiarla con el suplicio de la rueda dentada - uno de sus signos iconográficos -, sin embargo, cuenta la tradición, la rueda se rompió milagrosamente sin causarle daño. Finalmente se le dio muerte decapitándola.

Catalina es una mujer culta, dedicada desde la niñez al estudio de las artes liberarles, destacando por su pericia. Puso su formación intelectual al servicio de la fe en diálogo con la cultura dominante que rechazaba el hecho cristiano. Su figura humana y cristiana evoca la firmeza en la fe y la fortaleza en la prueba.

Su fiesta se celebra el 25 de noviembre.



## Santa EULALIA

Vivió entre finales del siglo III y principios del siglo IV. Cuando Eulalia tenía doce años, Diocleciano decreta la prohibición de dar culto a Jesucristo y la imposición de adoración a los ídolos paganos.

Se presenta ante el gobernador Daciano en la ciudad de Mérida para protestar y rechazar por injusto el decreto de Diocleciano. Vanos fueron los intentos de hacerla disuadir de su opinión y para que aceptara el decreto del emperador de Roma.

Ante el nulo resultado de los intentos de que aceptara los ídolos y rechazara a Jesucristo, fue martirizada a la edad de doce años.

Su fiesta se celebra el 10 de diciembre.



# LEX DEI, una Biblia en verso de Alfredo García Dóriga

## Obra póstuma recuperada

### Una alegría para el patrimonio cultural, religioso y espiritual de la Diócesis

Francisco Xabier Martínez Prieto

Cien años después del fallecimiento del ilustrado y cronista de Viveiro, don Alfredo García Dóriga (1849-1911+), veía la luz el pasado 17 de Marzo en su villa natal del Landro su poemario inédito "Lex Dei", gracias al trabajo de investigación y elaborada documentación del profesor y estudioso vivariense don Emilio Insua López y a la buena disposición y colaboración de doña Silvia González Burgos, tataranieta del que gustaba de llamarse "copreiro do val de Viveiro". Ilustrado por el joven ilustrador de la villa del Landro, David Catá. Al acto de presentación acudió el Vicario de la diócesis mindoniense, don Antonio Rodríguez Basanta, que agradeció y destacó el trabajo del autor y su gesto, junto con el de la Junta de Cofradías de Semana Santa de Viveiro que han querido que los beneficios de la obra fuesen a partes iguales a Caritas Interparroquial y a Médicos sin Fronteras.

El investigador Emilio Insua se encontraba realizando trabajos biográficos sobre la figura de García Dóriga cuando la familia le facilitó el pasado 27 de

diciembre de 2011 dos cuadernos (uno dedicado al Antiguo Testamento y otro al Nuevo) en los que se recogía el inédito manuscrito. Realizado en su original en tinta negra, con la extensión de unas 176 páginas cada cuaderno, faltando al final del primero algunas hojas.

Mediante el estudio biográfico brillantemente presentado por Emilio Insua y la transcripción del manuscrito se devuelve a la figura de García Dóriga la brillantez de aquel que compartió letras en los diarios de la época con primeras figuras del panorama literario y del pensamiento del momento en Asturias, Galicia y España como don Leopoldo Alas Clarín, Felix Aramburu, Noriega Varela o Antón Vilar Ponte. Mediante esta obra se reconoce al cronista al tiempo que la historia se reconcilia y devuelve a García Dóriga una deuda que Viveiro tenía pendiente con aquel a quien no trató siempre adecuadamente como se nos narra en la introducción de la obra, donde se menciona incluso graves agresiones en un brazo,

y un necesario "exilio" momentáneo en Valadouro.

Alfredo García Dóriga, vivariense que residiendo por cuestiones de familia en Oviedo, publicará en El Faro Asturiano, su primera poesía a sus 14 años. Con el tiempo realizará ensayo, teatro,... En sus años de estancia en Salamanca participará en primera línea para erigir la actual estatua en honor a Fray Luis de León que preside la plaza del Rectorado de la Universidad. En los años en que se dejó de realizar la Semana Santa vivariense a finales del siglo XIX por diferencias entre un párroco y el hermano mayor de la Orden Tercera, manifestó su preocupación. Dio ánimos para que los restos de Pastor Díaz fueran trasladados a su villa natal y reclamó mejores opciones en la forma en la que se estaba llevando a cabo la confección y erección de la estatua del literato y ministro vivariense.

De su pluma salieron una cantidad ingente de textos, entre los que vieron la luz varios en relación a nuestra diócesis mindoniense, sus santuarios y parroquias, tratando sobre la leyenda del

Obispo Santo, la romería del san Antonio Venturoso de A Rigueira, la subida a San Martín Castelo...

Apretado económicamente en sus últimos años, debiendo sacar adelante a su familia ejerció como maestro de primeras letras en la escuela de Covas, falleciendo a los 63 años de edad cumplidos junto a su única hija, Concha, a causa de una esclerosis arterial.

La Obra que viene de convertirse en póstuma y en valiosísimo patrimonio recuperado "Lex Dei", sigue el género de una "biblia en verso" que Dóriga



realizó probablemente de modo pausado a lo largo de sus días, con una buena calidad literaria y de expresión, manifestando su maestría en los recursos formales, retóricos y métricos. Resulta de fácil lectura, y tiene una finalidad catequético-pedagógica que responde al momento educativo de su contexto. Unos versos que partiendo de La Palabra ayudan a descubrirla y vivirla, como el propio cronista vivariense recoge en su obra:

Que, cuando alabarte quiero, el pecado me condena y arrastro, cual prisionero, de mi crimen la cadena!... Pero haz, mi Señor amado, que, en esta Sagrada Historia, halle el camino buscado para llegar á tu gloria. ¡Ilumina mi razón! Oye clemente mi ruego y, con tu divino fuego, abrásmelo el corazón!...

CULTURA



DIÓCESE

# Nuestras Contemplativas

## Convento de las MM. Clarisas de Ribadeo

### En el 800 aniversario del nacimiento de la Orden de Santa Clara

Francisco Xabier Martínez Prieto

La comunidad de monjas Clarisas de nuestra diócesis de Mondoñedo ubicada en la calle Clemente Martínez Pasarón de Ribadeo está celebrando los 800 años del nacimiento de la orden, cuando Santa Clara huyendo de la casa paterna se consagró al Señor en la Iglesia de Santa María de los Angeles. Los primeros conventos de Clarisas que se fundarían en España serían los de Pamplona (28 años después que el de Asís), Zaragoza y Burgos en 1234, Barcelona en 1236, y en vida de Santa Clara todavía los de Calatayud, Valencia, Salamanca, Ciudad Rodrigo, Lérida, Valladolid, Zamora...

A Galicia llegarían después de la muerte de la fundadora, en Santiago en 1260, Pontevedra en 1271, Allariz en el 1286, A Coruña (?), Tui en 1508 y Monforte en 1622, y más recientemente el de Vilar de Astrés (Orense) con monjas del Monasterio de Allariz. En la villa de Ribadeo se tiene constancia del Convento ya en 1366 cuando "Don Ruy Sánchez arcediano de Santiago y canónigo de Mondoñedo dio 80 cortos para faser o moesteyro

de Santa Crara". La edificación sufrió profundas reformas a lo largo de su historia conservando como partes más antiguas la Iglesia del siglo XV y el claustro del XVIII.

Según el profesor e investigador franciscano, García Oro, el camino de Santiago fue determinante para el asentamiento de esta orden en nuestro país. Por este motivo el orden de fundación se realiza siguiendo este camino desde Aragón. El padre franciscano e historiador natural de Caldas de Reis, fray Manuel de Castro y Castro, publicó junto a María de los Angeles de la Cruz en 1988 una documentadísima obra sobre este convento titulada "Clarisas en el noroeste hispánico: Ribadeo".

Ribadeo y el Convento viven en la actualidad grandes lazos y las monjas se han encarnado y enraizado en la vida histórica y social de esta villa. Algunas de las propias monjas han sido vocaciones surgidas del mismo pueblo de Ribadeo. Conforme al ideal de Santa Clara sobre la puerta de entrada figura la inscripción: "Haec Est Domus Paupertatis" (esta es la casa de la po-

breza). El 12 de agosto de 1544 se celebraba la festividad de Santa Clara y un incendio estuvo a punto de hacerlo desaparecer, pudiendo ser sofocado, según cuentan las crónicas, gracias a la milagrosa intervención de Santa Clara, que con las mangas de su Hábito apagó las llamas.

La comunidad tiene como medio de subsistencia el trabajo de repostería, aunque como ayuda a los sacerdotes de la diócesis se realizan también trabajos de ornamentos y formas para la Eucaristía. Don Álvaro Cunheiro dijo en su día que el mejor brazo de gitano que existía era el que en esta comunidad se realizaba.

La oración litúrgica y personal recoge la vida de las hermanas como una gozosa ofrenda al Padre por la humanidad. Siguiendo el carisma de su Fundadora y los deseos de la Madre Iglesia se tiene exposición diurna del Santísimo Sacramento, que aporta a los fieles de la villa y a todo aquel que pase por allí un espacio de oración. Determinadas vigiliats, como la del Corpus Christi, que celebra la Adoración Nocturna, se realizan en la capilla



conventual con la participación de la comunidad.

En la actualidad el párroco y arciopreste de Ribadeo, Jacinto Pedrosa Deán, acompaña espiritualmente a la comunidad y celebra en ella cada día la Eucaristía, con la participación de los feligreses de Ribadeo que acuden a compartir la celebración con las hermanas Clarisas. Trece hermanas que en la actualidad llenan de vida este rincón de nuestra diócesis con nos hermana con la diócesis de Oviedo, y que aporta la presencia de la vida contemplativa no sólo a nuestra diócesis sino a todos aquellos que se acercan a

ella, especialmente a través del Puente de los Santos.

A lo largo de estos últimos números de Dumio nos hemos acercado a los orígenes, a la vida y a la especial presencia de nuestros conventos religiosos diocesanos. Carecemos de conventos de vida contemplativa masculina en nuestra diócesis, aunque en nuestra historia hemos contado con varios. El panorama actual nos hace valorar especialmente nuestros conventos de vida contemplativa femenina, cuidarlos y tomar conciencia de lo que aportan al patrimonio de nuestra fe.



## Hemerotecade "Estudios Mindonienses"

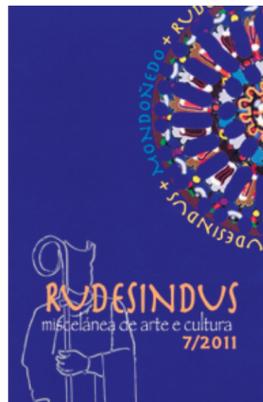
Por Carlos Alonso Charlón

### "Rudesindus: miscelánea de arte e cultura"

Doce artigos de investigación compoñen o último número (7, 2011) publicado de Rudesindus, a revista voceira da Academia Auriense-Mindoniense de San Rosendo, e que recibimos nestes días na nosa hemeroteca.

Traballos como o de Miguel Ángel González García, "Addenda a la iconografía de San Rosendo", que afonda na figura do santo e patrono da nosa diocese; a relevancia como centro relixioso da ermida de San Esteban de Augas Santas, na ribeira do Masma, magnificamente tratada polo estudioso José María Rodríguez Díaz; ou os "Conflictos e lealtades en el Reino de Galicia (1700-1714)", obra dos historiadores Fernando Suárez Golán e Héctor Lago Almeida, baseada na belixerante relación entre galegos e portugueses co gallo da entrada de Portugal na alianza contra os Borbóns durante a Guerra de Sucesión de España, contribuen a que esta publicación vaia consolidándose no eido cultural da nosa comunidade e a súa proposta nos campos da Historia, a Xeografía ou a Antropoloxía outórguelle un dinamismo crecente do que somos testemuñas os seus moitos lectores e subscritores.

Completan este volume os discursos



pronunciados nos actos da Academia celebrados en San Martiño de Mondoñedo (Foz) e en Santo Tirso de Portugal no ano 2011, a transcripción dun documento medieval e a re-censión.

No seu blog, recentemente inaugurado, encontraredes máis información sobre a revista e o último número publicado:

www.revistarudesindus.wordpress.com

## ALBA (España, 2012)



Director: Pablo Moreno

Codirector: Juan Carlos Sánchez

Reparto: Jordi Mesa, Emma Caballero, Sergio Cardoso, Pedro Campuzano, María Martín, Noelia Amaro

Duración: 23 minutos

Contracorriente Producciones

Alba é a historia dunha encrucillada de camiños, e o mesmo tempo, dunha encrucillada de vidas. Gabriel, é un sacerdote diocesano que vive nunha comunidade rural, e que, como cada domingo, madrugará para celebrar a Eucaristía en cinco parroquias da zona. A primeira hora do día percorre os camiños dunha zona rural case deshabitada, pero esta mañá de desahogado vai ser diferente: ten que prestar auxilio a un grupo de rapaces atrapados nun coche accidentado, unha carreira trepidante para manter con vida a Alba, gravemente ferida. Neste momento Gabriel amosará co exem-

plo da súa propia vida o lado máis humano do Bo Samaritano e a súa paixón polo Evanxeo de Xesucristo. É unha cortametraxe novidosa, na liña que desde o ano 2006, ano no que ve a luz, **Contracorriente Producciones** ven ofrecendo. Desde o inicio, decantouse polos traballos de ficción: longametraxes de corte histórico-relixioso, *Jesús el peregrino de la luz*, *Talitá Kum* ou *Pablo de Tarso, el último viaje*.

Con medios reducidos pero con gran profesionalidade logran resultados sorprendentes no mundo cinematográfico e no mundo da nova evangelización.



## Faragullas

Félix Villares Mouteira

### VIDA ASCENDENTE

O Movemento Vida Ascendente da Diocese de Mondoñedo-Ferrol celebrou o pasado día catorce de marzo unha Xornada para Animadores ó que asistiron máis de vinte. Tivo lugar nos locais parroquiais de Nosa Señora dos Desamparados de Piñeiros. Ás dez e media da mañá deu comezo a Xornada coa acollida e oración. Ás once, o sacerdote Fernando Porta de la Encina dirixiu a meditación na que fixo referencia á necesidade da nova evangelización da fe cristiá que se debe recibir, vivir e transmitir. Despois ofrecéronse algúns puntos de orientación para atender ós grupos. Fixose tamén unha dinámica de grupo, tratando o tema do diálogo cos tres elementos necesarios: a palabra, a escoita e o silencio. A Xornada rematou ás dezoito horas despois dun cambio de impresións e da celebración da Eucaristía.

### MATRÍCULA NO SEMINARIO SANTA CATARINA

O Real Seminario Conciliar de Santa Catarina de Mondoñedo ten aberto o prazo de matrícula para o curso 2012/2013. O Seminario é unha

comunidade diocesana, educativa, humana cristiá e vocacional. O Seminario poden vir rapaces en idades correspondentes ós niveis de ESO que sigan a Xesús e queiran descubrir se os chama a colaborar con El sendo sacerdotes; que sexan xenerosos e desexen facer algo polos demais; que estean dispostos a convivir con novos amigos, compartindo con eles a aventura de cada xornada. Para obter máis información pode chamarse ó teléfono 982 521 000.

### PASCUA XOVE

A Asociación Xuvenil Pascua Xove organiza un ano máis –van vinte- a Pascua Xove, un xeito novo de entender e vivir a Pascua. Este ano, co lema "Vive a Pascua... no camiño", vai ter lugar do catro ó oito de abril, partindo da igrexa de Santiago de Baamonde para rematar en Santiago de Compostela, seguindo o Camiño do Norte. Será unha experiencia máis dinámica, máis viaxeira: un xeito novo de entender a Paixón mentres se fai o Camiño de Santiago. Os destinatarios desta Pascua Xove son rapaces e rapazes de dezaes anos en diante que estean dispostos a vivir dun xeito distinto a Semana Santa. Haberá

momentos para as actividades, para a oración e para a participación nas celebracións litúrxicas que se farán nas parroquias por onde pasa o Camiño do Norte.

### XVII FESTIVAL DA CANCIÓN VOCACIONAL

A Delegación Diocesana de Pastoral Vocacional organiza o XVII Festival da Canción Vocacional que vai ter lugar no Seminario Santa Catarina de Mondoñedo co lema "¿Que queres, Señor, de min"? Haberá dúas categorías: Infantil (ata catorce anos) e Xuvenil (de máis de quince anos). A letra e a música das cancións, que poden ser en galego ou en castelán, deben ser orixinais. A instrumentación é libre e só se pode participar nun grupo e cada grupo só pode presentar unha canción. Todos os concursantes deben comunicar por escrito ou por e-mail a súa participación achegando nome e dirección do grupo, número de compoñentes, lugar de procedencia, nivel, nome e enderezo do responsable do grupo, título da canción, copia da letra con acordes, gravación da mesma en formato CD ou casete ou mp3 e relación de instrumentos a utilizar. Todo isto debe enviarse, antes

do trece de abril, a XVII Festival da Canción Vocacional, rúa da Estrela, 2 – 15350 Cedeira (A Coruña) ou ó enderezo de correo electrónico: festivalcancionvocacional.pvmf@gmail.com

### ESTUDIOS MINDONIENSES

Vén de publicarse o número vinte e sete, correspondente ó ano 2011, de Estudios Mindonienses, Anuario de Estudios Histórico-Teolóxicos da Diocese de Mondoñedo-Ferrol que publica o Centro de Estudos da Diocese mindoniense e o Cabido da Catedral de Mondoñedo. Trátase dun volume de máis de setecentas cincuenta páxinas, que comeza coa presentación de monseñor Sánchez Monge. A maior parte do volume (máis de cincocentas páxinas) ocupan dous importantes traballos de José Luis López Sangil e M. Vidán Torreira que fan a transcripción completa de *El Tumbo Viejo de Lugo* e o de Enrique Cal Pardo co *Episcopologio Mindoniense. Obispos de la parte central del siglo XX*. Outros traballos que se recollen neste volume son: *Magnates y nobiles en la curia del conde Raimundo de Borgoña*. Totius Galliee Princeps (ca. 1091-1107) do que é autor Andrés

Barón Faraldo; *Ferrol no século XIV. As crónicas medievais de Fernando Lopes e Jean de Froissart* da autoría de Juan J. Burgoa Fernández; *Toponimia e microtoponimia da área entre Ponteceso e Laxe. Aportacións sobre nomes de lugar de orixe cultural monástica*: o mosteiro de *Almerez* do que son autores Xosé Carlos Rios e Macarena Vigo; *El monasterio de Esperautano y su Coto* do autor José Mª Rodríguez Díaz; *O principio da construción da Igrexa de san Xulián de Ferrol* do que é autora Margarita Sánchez Yáñez. Remata o Anuario co reprodución do discurso de presentación do número vinte e seis, que tivo lugar en febreiro do 2011, do director da publicación Segundo L. Pérez López que leva por título *Un facho acceso no mundo da cultura*. J. L. López Sangil fai un repaso de *Alguns libros publicados en Galicia*. Pechan o volume unha *Nota Bibliográfica* de S. L. Pérez López e *Recensións*. Trátase dun volume interesante moi na liña dos publicados anteriormente.

O xoves 24, ás 20 h. terá lugar a presentación deste número na Fundación *Novacixagalicia* en Ferrol.

dumio

PUBLICACIÓN MENSUAL DA DIÓCESE DE MONDOÑEDO-FERROL

Editores  
La Voz de Galicia  
Servicio Diocesano de Comunicación  
Director  
Antonio Rodríguez Basanta

Redacción  
Ana M. Barro,  
Ramón Loureiro,  
Javier Martínez, Concha Quintela,  
Antonio Valín, Félix Villares.

Enderezo Postal  
Apdo. 176 - 15480 Ferrol  
(A Coruña)  
Enderezo electrónico  
dumio@mondonedoferrol.org

Dumio na WEB  
www.mondonedoferrol.org  
www.lavozdeg Galicia.es  
Deseño e Impresión  
La Voz de Galicia



## DIOCESES

● **ARQUIDIOCESE DE SANTIAGO DE COMPOSTELA**  
**CONFERENCIAS PÚBLICAS**

O Instituto Teolóxico Compostelano (ITC) en colaboración co Instituto Bíblico Oriental (IBO), está a organizar un ciclo de conferencias públicas sobre "BIBLIA, HISTORIA Y RELIGIONES" co seguinte programa:

- 7 marzo, "Mesopotamia en los orígenes del cristianismo". Ponente: Jesús García Recio.
- 21 marzo, "Sufrimiento y consolución en el Oriente Bíblico", Marta García Fernández.
- 18 abril, "El hombre en Mesopotamia y la Biblia", José Antonio Castro Lodeiro.
- 2 mayo, "Los libros apócrifos de la Biblia", Francisco Centeno Cristóbal.
- 16 mayo, "Egipto y la Biblia", María Luz Mangado Alonso.
- 30 mayo, "La comunidad cristiana de Corinto en su contexto religioso", David Álvarez Cineira.
- 6 junio, "Del anej a la cruz", Alfonso Vives Cuesta.

As conferencias teñen lugar no Salón de Actos, ás 19.30 horas.

● **DIOCESE DE LUGO**  
**SEMANA DA VIDA**

Do 21 ao 23 de marzo celébrase en Lugo a "Semana da Vida" cun ciclo de conferencias a cargo de varios ponentes especialistas sobre o tema: un teólogo, un psiquiatra, dous xinecólogos, un avogado, etc. O contido das mesmas xirou sobre o aborto, as súas consecuencias e alteracións, como tamén o papel da Igrexa. Houbo unha nutrida participación neste ciclo organizado pola organización "Derecho a Vivir. Lugo".



● **DIOCESE DE TUI-VIGO**  
**PRESENTACIÓN DA SEMANA SANTA 2012**

Coa presidencia do Bispo de Lugo, Mons. Carrasco Rouco, que estivo acompañado de varias autoridades e o coordinador da Xunta de Confrarías de Semana Santa, presentouse o Programa de Actos da Semana Santa Lucense, reivindicando a súa tradición entre as xentes da cidade e bisbarra. O Sr. Bispo subliñou, pola súa parte, que a Semana Santa representa para a Igrexa unha ocasión extraordinaria para vivir a fe. Tamén neste acto se presentou o cartel obra do fotógrafo lucense Eduardo Ochoa.

● **DIOCESE DE OURENSE**  
**NOVO SUPERIOR DO MOSTEIRO DE SANTA MARÍA A REAL DE OSEIRA**

Dom Juan Javier Martín Hernández, abade de San Isidro e Padre Inmediato de Oseira, nomeou ao Padre Gerardo Luís Martín Sánchez, monxe da Abadía de San Isidro, Superior ad nutum de Oseira. Dom Gerardo naceu en Salamanca, entrou en San Isidro en 1981, fixo a súa profesión solemne en 1990 e foi ordenado sacerdote en 1991.

tempo exercendo este ministerio nalguna parroquia o Bispo ordenaraos de presbíteros.

● **DIOCESE DE OURENSE**  
**CURSO DE PROFUNDIZACIÓN BÍBLICA**

A Delegación De pastoral Universitaria ten previsto para o vindeiro sábado 5 de maio, de 10.00 ás 19.30, a celebración dun curso bíblico co tema "O xudaísmo primitivo II", destinado especialmente para profesores e alumnos universitarios no Mosteiro de Armenteira. Para máis información: universitas@diocesetuiwego.org

● **DIOCESE DE OURENSE**  
**NOVO SUPERIOR DO MOSTEIRO DE SANTA MARÍA A REAL DE OSEIRA**

Dom Juan Javier Martín Hernández, abade de San Isidro e Padre Inmediato de Oseira, nomeou ao Padre Gerardo Luís Martín Sánchez, monxe da Abadía de San Isidro, Superior ad nutum de Oseira. Dom Gerardo naceu en Salamanca, entrou en San Isidro en 1981, fixo a súa profesión solemne en 1990 e foi ordenado sacerdote en 1991.

## CONGRESO DIOCESANO DE LAICOS

## NOTICIAS

## Formación

El segundo tema que nos ocupará en nuestra próxima reunión será "Ser Cristianos Laicos". Lo presentará Luzma Pousa Rios, laica de nuestra diócesis que ha estado dedicada a la Acción Católica en Madrid durante varios años, y en la actualidad está nuevamente incorporada en nuestra diócesis. Para el momento de la oración proponemos "Orar con Salmos", y así valorar Liturgia de las Horas, uniéndonos a la Oración de la Iglesia con todos nuestros hermanos. Pensando ya en el propio Congreso, os pediríamos, en la medida de lo posible, nos fueseis facilitando un listado de los miembros de vuestros grupos (nombre, teléfono, correo electrónico y dirección), para poder enviaros la convocatoria de una forma personal. A continuación os pasamos los horarios de las distintas zonas, al tiempo que os recordamos que podéis asistir indistintamente a una u otra, según os sea más cómodo. Cualquier duda consultad la web de la diócesis, o en los teléfonos siguientes: zona de Viveiro (675807592), y zona de Ferrol (609803354)

## Zona de VIVEIRO:

Día 24 de Marzo de 2012  
Lugar: Residencia Betania

## Orden del día:

- 11:00: Oración inicial.
  - 11:15: Exposición del segundo tema: "Ser cristianos laicos"
  - 12:30: Trabajo por grupos y puesta en común.
- La comida será conjunta y a la tarde tendrá lugar el taller de oración, para terminar sobre las 16:30 horas.

## Zona de FERROL:

Día 31 de marzo de 2012  
Lugar: Domus Ecclesiae

## Orden del día:

- 10:00: Taller de oración.
- 11:00: Exposición del segundo tema: "Ser cristianos laicos"
- 12:30: Trabajo por grupos y puesta en común.

Os animamos a que dos o tres membros de cada grupo de esta zona vengan a estos encuentros, ya que son solo a la mañana, lo que facilita más la participación. Pedimos a los animadores que por favor hagan llegar esta invitación a sus compañeros de grupo.

## Axenda

● **REPRESENTACIÓN DA PAIXÓN NO VALADOURO**

Un grupo de rapaces e rapazas do Valadouro, baixo a dirección das relixiosas das "Hijas de la Virgen de los Dolores", vai representar a Paixón o sábado, día trinta e un deste mes de marzo, ás oito da tarde, na Casa da Cultura de Ferreira do Valadouro.

● **PREGÓN DA SEMANA SANTA EN BURELA**

Pasado mañá, día trinta e un, vai ter lugar na igrexa de Vila do Medio da vila de Burela, ás nove da noite, o pregón da Semana Santa que vai facer o profesor David Jorge García García.

● **FOZ: REPRESENTACIÓN DA PAIXÓN**

O domingo, día primeiro de abril, ás oito da tarde, o Salón de Actos do Colexio Martínez Otero de Foz, vai acoller a representación da Paixón que vai correr a cargo dun grupo de rapaces e rapazas do Valadouro, baixo a dirección das relixiosas das "Hijas de la Virgen de los Dolores".

● **MISA CRISMAL**

A Catedral Basílica de Mondoñedo vai acoller o martes, día tres de abril, ás once da mañá, a Misa Crismal que vai presidir o Bispo da Diocese, monseñor Sánchez Monge, e na que concelebrará a maioría dos sacerdotes da Diocese. Nesa Eucaristía vaixe consagrar o Santo Crisma e bendiciranse o Oleo dos Catecúmenos e o dos Enfermos.

● **VIA CRUCIS NO VALADOURO**

O mércores, día catro de abril, vai ter lugar no Valadouro a escenificación dun Via Crucis. Farase seguindo as estacións de pedra que hai na subida á igrexa parroquial de Santo Tomé. Unha vez chegados á igrexa escenificarase a resurrección. Estas representacións correrán a cargo dun grupo de rapaces e rapazas dos concellos de Alfoz e Valadouro, baixo a dirección das relixiosas das "Hijas de la Virgen de los Dolores". Levan xa varios anos facendo este Via Crucis.

● **CATEQUESE DO CAMIÑO NEOCATECUMENAL**

O xoves, día doce de abril, darán comezo as catequeses de adultos do Camiño Neocatecumenal. Van ter lugar no salón da segunda planta do número 153 da rúa Madalena de Ferrol.

● **CURSO DE LECTORES EN MONDOÑEDO**

O sábado, día vinte e un de abril, de dez e media da mañá á unha media, o Seminario Santa Catarina de Mondoñedo vai acoller o I Curso de Lectores que organiza a Delegación Diocesana de Liturxia. O curso, que vai impartir Pedro Rodríguez Paz Delegado de Liturxia, vai ter unha parte teórica e outra práctica.

● **CURSIÑO REXIONAL DE PASTORAL DA SAÚDE**

O próximo 14 e 15 de abril vai ter lugar en Ferrol o XXXIV Cursiño Rexional de Pastoral da Saúde, que acollerá nesta cidade aos membros dos grupos que no ámbito de Galicia traballan neste campo da pastoral. O lema é "O poder curativo da fe. Érguete e vaite. A túa fe salvoute (Lc 17, 19)". Para máis información ver a web diocesana.

● **DÍA DAS VOCACIÓNS NATIVAS**

A Delegación de Obras Misionales Pontificias organiza o domingo, vinte e nove de abril, o Día das Vocacións Nativas co lema "María alenta as vocacións na misión". Trátase dunha xornada para sensibilizar o pobo cristián ante as necesidades das vocacións nativas nas Igrexas xoves.

Cada último Xoves de mes en La Voz de Galicia  
[www.mondonoferrol.org](http://www.mondonoferrol.org)

dumio

Páxinas en galego subvencionadas por:



XUNTA DE GALICIA  
PRESIDENCIA  
Secretaría Xeral de Política Lingüística