



En Viveiro se respira, desde hace días, ambiente de Semana Santa. La ciudad entera se vuelca con estas celebraciones, que tienen su origen en las órdenes mendicantes de franciscanos y dominicos. Ocho cofradías y hermandades protagonizan los actos, las procesiones que atraen a miles de personas a Viveiro, donde viven con devoción y curiosidad una singular representación. El patrimonio acumulado, con una rica y peculiar imaginería, sale a la calle y se exhibe ante vecinos y visitantes. También se pueden ver

de cerca los pasos en la carpa museo habilitada junto a los claustros de San Francisco. La mayor parte de las familias (hay alrededor de tres mil cofrades) se implican en los actos de la Pasión, coordinados por la Junta de Cofradías. Religiosidad y espectáculo conviven durante estos días en una ciudad hospitalaria y abierta, que ofrece alternativas de ocio, relacionadas con la cultura y la naturaleza. Además de una exquisita gastronomía. Viveiro vive ya su semana más apasionante.



Miércoles, 20 de abril del 2011 • Suplemento Promocional Miércoles, 20 de abril del 2011 • Suplemento Promocional



Adral, un preludio musical y divulgativo

Junta de Cofradías de la Semana Santa de Viveiro retomó hace un par de años el programa de difusión cultural Adral, un preludio a los actos centrales de la Semana de Pasión, que combina actividades estrictamente religiosas y propuestas culturales. Este año los actos arrancaron el 24 de marzo, con una conferencia del obispo de la Diócesis de Mondoñedo-Ferrol, Manuel Sánchez Monge, organizada por el Arciprestazgo de Viveiro. Al día siguiente intervino el obispo de Astorga, Camilo Lorenzo Iglesias, quien impartió una Otra de las citas más concurridas del conferencia sobre el significado de ser cristiano hoy en día. Ambas con-

taron con el aplauso del público. El último domingo de marzo se celebró el primer Certame de Bandas da Semana Santa Cidade de Viveiro, en el teatro Pastor Díaz. Participaron las bandas TAU, Naval del Casino y Nosa Señora da Misericordia, las tres de Viveiro, y la Agrupación Virxe da Amargura de Ferrol. En la plaza Mavor se congregó mucha gente para presenciar el desfile de los músicos hacia el teatro

El Coro del Conservatorio Profesional de Música de Viveiro ofreció un concierto en la iglesia de San Francisco. El público abarrotó el templo, atraídos por el repertorio, en el que el músico viveirense Javier Fajardo dedicada a la Sábana Santa.

Pérez-Sindín, con letra de sor Miriam Gómez, priora del Monasterio de Valdeflores. "La idea surgió después de la misa de Navidad. Soy director de una pequeña coral de mujeres en Valdeflores. Allí tuve que tocar algo improvisado en el órgano. Le gustó tanto a sor Miriam que, después del concierto, decidí plasmar esa inspiración en el papel y que hiciera ella la letra. Todo surgió de la nada", explicó Fajardo. Sor Mirjam expresó el agradecimiento de la comunidad de

programa Adral fue el concierto de la Banda Municipal de Música de Viveiro, dirigida por Delio Represas, en el teatro Pastor Díaz. Durante la segunda parte de la actuación, centrada en la música sacra, proyectaron imágenes de las procesiones de la Semana Santa local. El Grupo de Vento Sol en Cuarta actuó en la iglesia de Santa María y el Coro del Colexio de Avogados de Pontevedra hizo lo propio en la iglesia de las Concepcionistas. Las dos últimas conferencias del programa Adral del 2011 corrieron a cargo de César Carnero Rodríguez, delegado episcopal de Patrimonio y canónigo de la Diócesis de Lugo, sobre la contemplación de las imágenes; y Manuel Mª Carreira, doctor en física v Filosofía, con una charla



Presentación en Lugo



anteriores ediciones. los represende los actos de la Pasión se des-Valladolid, Gijón, A Coruña, Vigo o las imágenes más representativas de Viveiro", resaltó.

Este año la Junta de Cofradías decilas procesiones viveirenses. María dió realizar en Lugo la presentación del Carmen López, "Chipe", portavoz oficial de la Semana Santa de Viveide la Junta de Cofradías, subrayó la ro. El acto se celebró el lunes, en la importancia del encuentro "con las sede de la Diputación Provincial. En cofradías de Lugo" y destacó la colatantes de la entidad organizadora te entre la Semana Santa de Viveiro boración y la cordial relación existenplazaron a ciudades como Madrid,

y la de Lugo. "Nos gustaría que el vídeo haya servido para que, aunque Santiago de Compostela. El periodista Xulio Xiz fue el encargado de censes pueden disfrutar de nuestra presentar el acto, durante el cual se Semana Santa, ya que durante los proyectó un vídeo con las escenas y días centrales no pueden acudir a





La Semana Santa de Viveiro incorpora este año una nueva procesión

Cofradías y hermandades se

renuevan

y amplían su patrimonio

acimiento de la Procesión Penitencial de la Redención, la última que saldrá la noche del Jueves Santo, constituye una de las principales novedades de la Semana Santa de Viveiro de este año. La Cofradía de A Misericordia es la responsable de esta iniciativa. El nuevo desfile partirá y culminará en la capilla de A Misericordia, con los pasos del Ecce-Homo de A Misericordia y Nuestra Señora de la Clemencia (que irá sobre un trono de plata adquirido este año en Córdoba; ataviada con una saya de tisú de plata, bordada en oro, obra del taller cordobés de Rafael Carmona, v un manto de terciopelo burdeos, confeccionado por la modista cofrade Estrella Gutiérrez, de

En la línea de lo ocurrido en los últimos años que, en opinión de María del Carmen López, "Chipe", portavoz de la Junta de Cofradías, han sido "gloriosos, con mejoras inimaginables del patrimonio de la Semana Santa de Viveiro", para 2011 las co-

la renovación y la ampliación de su rico patrimonio. La Venerable Orden Tercera Franciscana ha restaurado tres andas, las de los pasos del Cristo de la Caña, la Oración del Huerto v el Cristo de las Caídas, "Es importante aumentar, pero también es muy importante conservar, mantener mejorar toda la imaginería y el resto de patrimonio heredado, puesto que esa es la base sólida de nuestra Semana Santa", subraya la portavoz de la entidad organizadora de los actos de la Pasión

La Ilustre Cofradía del Santísimo Rosario ha encargado al ebanista y ta-Ilista viveirense Alejandro Quelle dos nuevas andas para la procesión del Encuentro de Resurrección, una para Este año, la Cofradía del Santísimo Cristo de la Piedad estrena sede, ubicada en los claustros de San Francisco. "Entras y tienes la sensación de estar en una pequeña basílica", resaltó la portavoz de la Junta de Cofradías. Indicó, por otro lado, que fradías y hermandades han realizado la Hermandad del Prendimiento (una un gran esfuerzo para continuar con de las tres filiales de la Cofradía de la

Piedad), incorpora un nueva aureola para la imagen de San Pedro, que salió por primera vez en procesión el año pasado, además de haber mejorado la potencia del paso del Prendimiento (o El Beso de Judas). Esta hermandad también inaugura local, en los claustros de San Francisco La Hermandad de las Siete Palabras desfilará con candelabros nuevos en la procesión de la Resurrección, el domingo; y la Hermandad de la Santa Cruz, integrada solo por mujeres, exhibirá la corona de oro, plata y esmeraldas que ha elaborado el joyero viveirense Óscar Rodríguez, para la imagen de la Virgen de la Esperanza, siguiendo el modelo de las coronas gallegas, con aureola, con un gusto exquisito". Parte del oro y la plata empleados por el orfebre, además de las siete esmeraldas, han sido donadas por gente devota de esta imagen. La Hermandad de la Santa Cruz también ha inaugurado este año su local en San Francisco, donde permanecerá expuesta la imagen durante todo el



La financiación

básica de estas asociaciones. A esto cada una tiene su idiosincrasia

Las aportaciones que efectúan los in- la Semana Santa, el hecho de que imaxes de imaxes", con obras colgadad de la Semana Santa de Viveiro mos; somos respetuosos con todas la ciudad. constituyen la fuente de financiación las celebraciones de Semana Santa.

habría que sumar los donativos, en Estas subvenciones han hecho pomuchos casos anónimos, que se sible la publicación del libro pregón reciben y también algunas ayudas de la Semana Santa, las actividaobtenidas a través del Plan Bravo des culturales y religiosas llevadas de la multinacional Alcoa. En cuanto a cabo a través del programa Adral, a la Junta de Cofradías, la principal la presentación efectuada en Lugo, contribución económica proviene del el concurso de carteles o las exposi-Concello de Viveiro, con una subvenciones que se podrán ver estos días ción anual de 64.000 euros. Este año, en la ciudad del Landro: una muestra para asumir el coste. "Se habló y sela entidad organizadora de la Sema- conmemorativa del 50 aniversario del guramente se va a restaurar este año na Santa ha suscrito un convenio con Congreso Eucarístico celebrado en la Borriquita, el Cristo entrando en la Diputación de Lugo, a través de la Viveiro en 1961, en los bajos del an- Jerusalén, que pertenece a la iglesia Presidencia, mediante el cual el orgatiguo consistorio; una exposición de de San Francisco. Es patrimonio de nismo provincial aporta 40.000 euros. óleos de Plácido Amboage, en la sala la Semana Santa de Viveiro y apoya-"No es solo el apoyo económico, sino multiusos del nuevo ayuntamiento mos todo lo que redunde en su bien", el reconocimiento de la categoría de y la muestra "Os nosos rostros en subrayó Chipe.

tegrantes de cada cofradía y herman- se valore y no se ignore lo que hace- das al aire libre, en varios puntos de

agradeció la colaboración prestada por Concello y Diputación y confirmó la intención de la entidad de dedicar parte del presupuesto a restaurar imágenes o elementos del patrimonio de la Semana Santa de Viveiro cuando la cofradía o la hermandad a la que pertenecen no tienen capacidad



Miércoles, 20 de abril del 2011 • Suplemento Promocional

Miércoles, 20 de abril del 2011 • Suplemento Promocional



Semana de John Semana

Tras los actos religiosos y culturales previos, enmarcados en el programa Adral, el viernes tuvo lugar la primera procesión de la Semana Santa de Viveiro. La Venerable Orten Tercera Franciscana (VOT) celebró la procesión de la Virgen de los Dolores, desde la iglesia de San Francisco. Y el sábado, Antonio Abril Abadín leyó el pregón, en el teatro Pastor Díaz, con un concierto final de la Coral Polifónica Alborada. Atrás quedan también las procesiones de la Borriquita, a cargo de la parroquia de Santiago, y del Ecce-Homo, promovida por las Juventudes Franciscanas (Jufra), ambas el Domingo de Ramos. Viveiro disfrutó el lunes de la tamborrada, ayer celebró el Vía Crucis de Mujeres y para hoy está previsto el Vía Crucis de Hombres, a partir de las 20.15 horas, desde la iglesia de San Francisco.



Jueves Santo

La procesión de la **Última Cena**, que dirige la Venerable Orden Tercera Franciscana (VOT), partirá a las 20.00 horas de la iglesia de San Francisco. Participan los pasos de La Cena, creado por el artesano Juan Sarmiento en 1808; La Oración del Huerto, obra de la escuela Gregorio Hernández, del siglo XVII, con un ángel de Juan Luis Otero (1977); La Flagelación o El Cristo de la Columna, de José Rivas, en 1950; y la Virgen de los Dolores, de 1741, ataviada con una túnica y un manto procedentes de Manila. (Itinerario 1).

La procesión del **Prendimiento**, organizada por la hermandad homónima, con la colaboración de la cofradía O Nazareno dos de Fóra, comenzará a las 22.30 horas en la iglesia de San Francisco. Desfilarán los pasos de El Prendimiento o El Beso de Judas (obra de José Rivas, de 1947); Las Negaciones de San Pedro (de Antonio Bernal Redondo, en 2010), El Sagrado Corazón de Jesús (Ecce-Homo del siglo XVII), en representación de O Nazareno dos de Fóra; y La Virgen de los Dolores (pieza de principios del siglo XX), en nombre de la parroquia de Santiago. (Itinerario 2).

La jornada culminará con la **Procesión Penitencial de la Redención,** la principal novedad de la Semana Santa de Viveiro en 2011, iniciativa de la Cofradía de A Misericordia, desde la capilla del mismo nombre. Incluye los pasos del Ecce-Homo de A Misericordia (del siglo XVII) y Nuestra Señora de la Clemencia, pieza elaborada por Francisco Gijón en 2004. Este año incorpora un trono de plata. (Itinerario 3).

Viernes Santo

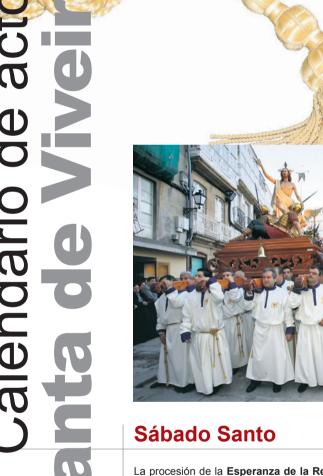
El Encuentro, a las 10.00 horas, en la plaza Mayor y el atrio de la plaza de Santa María, es la primera cita del día, a cargo de la VOT Franciscana. Llaman la atención las imágenes articulares de Jesús con la Cruz a Cuestas o El Cristo que cae (del siglo XV); San Juan y La Verónica (de Juan Sarmiento, 1775); y La Dolorosa (1741). La prédica corresponde al padre capuchino Felipe Tejerina. La Hermandad de las Siete Palabras organiza el Sermón de las Siete Palabras, a las 12.00 horas, en la iglesia de San Francisco, con la participación de la Coral Polifónica Alborada.

El Descendimiento o Desenclavo se desarrollará a partir de las 18.30 horas en el atrio de Santa María. La llustre Cofradía del Santísimo Rosario es la encargada de coordinar este acto, en el que interviene el padre Rufino Callejo de la Paz, dominico del convento de Santo Domingo El Real, de Madrid.

La procesión del **Santo Entierro**, organizada por la llustre Cofradía del Santísimo Rosario, saldrá a las 19.30 horas de la iglesia de Santa María, con la Cruz Procesional de 1562 abriendo filas. Los pasos protagonistas son La Magdalena (obra de José Tena, de 1916); San Juan (José Tena, 1909); El Santísimo Cristo Yacente (de José Tena, 1908, con la incorporación de cuatro ángeles que portan los atributos de la Pasión, en los años 50); y La Virgen de la Soledad (José Rivas, siglo XX). (Itinerario 1).

La procesión de la Pasión, de la Cofradía del Santísimo Cristo de la Piedad, con la colaboración de las hermandades del Prendimiento, las Siete Palabras y la Santa Cruz, inicia su andadura en la iglesia de San Francisco a las 22.30 horas. A lo largo del itinerario se pueden ver los pasos de El Prendimiento (José Rivas, 1947); Las Siete Palabras, que representa el Calvario con el Cristo de la Agonía (José Rivas, 1946), los dos ladrones (Rodríguez Puente, 1952) y las imágenes de María Magdalena, San Juan y La Virgen (José Rivas, 1949); El Cristo de la piedad (José Rivas, 1945), acompañado por la Banda Romana de tambores de la cofradía; y María al pie de la Cruz (Quilis, 1908), portada por mujeres de la Hermandad de la Santa Cruz. A medianoche, la VOT Franciscana celebra el Sermón de la Soledad, en la iglesia de San Francisco. (Itinerario 2).

La procesión de **La Soledad**, conocida como Os Caladiños, parte de la iglesia de San Francisco a las 00.30 horas, con los pasos de La Verónica (Juan Sarmiento, 1775), San Juan (Juan Sarmiento, 1808) y La Virgen de la Soledad (1741), seguidos por una multitud de fieles que transitan, silenciosos, con velas encendidas, por las calles de Viveiro. Finaliza en San Francisco, con el canto popular de la Salve, ante la Virgen Dolorosa. (Itinerario 1).



La procesión de la **Esperanza de la Resurrección** comienza a las 19.30 horas en la iglesia de San Francisco. La Hermandad de la Santa Cruz, integrada únicamente por mujeres, lleva el paso de Nuestra Señora de la Esperanza (obra de Francisco Romero Zafra, de 2010, con traje y manto bordados por Antonio Villar Moreno, también en 2010, y una corona de plata, oro y esmeraldas, diseñada por el joyero viveirense Óscar Rodríguez, que estrena este año). (Itinerario 1).

Domingo de Resurrección

La procesión del **Encuentro de Resurrección**, de la Ilustre Cofradía del Santísimo Rosario, sale de la iglesia de Santa María y va hasta la plaza Mayor, donde se celebra el Encuentro de Resurrección. Participa la Coral Polifónica Alborada.

La procesión del **Vía Lucis**, promovida por la Hermandad de las Siete Palabras, echará a andar a las 20.00 horas, en la iglesia de San Francisco, con los pasos de la Resurrección, formado por el Cristo Resucitado (de Leopoldo Rodríguez, 2005, con dos romanos y el ángel del sepulcro, del mismo autor, en 2008) y Nuestra Señora del Camino de la Luz (Leopoldo Rodríguez, 2006). (Itinerario 1).

Itinerario 1: Iglesia de San Francisco, avenida de Cervantes, Margarita Pardo de Cela, plaza Mayor, Pastor Díaz, Almirante Chicarro, avenida de Lourdes, Irmáns Vilar Ponte, avenida de Cervantes y regreso a la iglesia de San Francisco.

Itinerario 2: Iglesia de San Francisco, avenida de Cervantes, Margarita Pardo de Cela, plaza Mayor, Pastor Díaz, avenida García Dóriga, plaza de Lugo, Travesía da Mariña y regreso a San Francisco.

Itinerario 3: Salida de la capilla de A Misericordia, puente de Viveiro, María Sarmiento, plaza Mayor, Margarita Pardo de Cela, avenida de Cervantes, Irmáns Vilar Ponte, Teodoro de Quirós, puerta de Carlos V y capilla de A Misericordia.



Viveiro se Vuelca con la Semana Santa

Son mayoría las familias que participan y se involucran Santo. Durante estas dos jornadas la ocupación hotelera ronda el 100% en dad en los claustros de San Francisasegura la portavoz de la Junta de Cofradías, María del Carmen López, "Chipe", "si no son los mayores son los niños, si no es llevando la borla de un estandarte, es tocando en una de las bandas; o si no planchando...". La ciudad entera se vuelca con las celebraciones de la Pasión, que atraen a miles de personas a Viveiro, en una de las campañas turísticas más im- (hay muchas personas que pertene- incorporan novedades, tanto en la yor afluencia de gente se concentra

los días centrales. Jueves v Viernes

cena del mes de agosto, en plenas

v hermandades existentes, que cuende los preparativos, con ensavos por

ocupación hotelera ronda el 100% en dad en los claustros de San Francisla mayor parte de los establecimien- co preparando las vestimentas o ultitos. La hostelería afronta un largo fin mando detalles de los pasos, como de semana, con lleno asegurado y la decoración (muy cuidada, aunque solo comparable a la primera quin- la crisis económica ha obligado a moderar el gasto). Varios cientos de personas (algunos apuntan a cerca cen a alguna de las ocho cofradías ra directa en las celebraciones, que tan con un total de tres mil cofrades a quien acude año tras año, pues se cen a dos o más organizaciones a la imaginería como en los pasos, que vez). Hace semanas que se ocupan logran sorprender al visitante más



Esperamos a unas treinta mil personas, la repercusión económica es grande"



euros la ayuda directa que el Ayun- por valor de 40.000 euros. alcalde recuerda que no solo permi-Profesional de Música)", además del ciudad.

El Concello de Viveiro lleva varios personal del departamento de obras años realizando una importante apor- que colabora en diversas tareas. La tación económica a la organización Diputación Provincial de Lugo, a trade la Semana Santa, como destacan vés de Presidencia, ha firmado este desde la Junta de Cofradías. El so- año un convenio con la Junta de Cocialista Melchor Roel cifra en 64.000 fradías de Semana Santa de Viveiro

tamiento proporciona. A mayores, En cuanto al impacto de estas ceexplica, se encarga de la instalación lebraciones en Viveiro, el alcalde de la carpa museo ubicada junto a subraya que no solo tiene "una relos claustros de San Francisco -el percusión económica grande" para este municipio sino también para los te exhibir los pasos y las imágenes concellos limítrofes, e incluso algudurante estos días sino que también nos más alejados, como el caso de facilita la salida de las procesiones- y Vilalba, "ya que cuando se completa destina a cinco empleados municipa- la casi totalidad de plazas hoteleras les "desde el viernes anterior hasta de Viveiro la gente busca alojamienel lunes siguientes a trabajos de vi- to en poblaciones cercanas". "En un gilancia de las exposiciones (situa- concello de servicios como Viveiro, la das en la planta baja del viejo con- Semana Santa es fundamental para sistorio, la sala multiusos del nuevo su economía", recalca. Unas treinta ayuntamiento y en el Conservatorio mil personas visitarán estos días la



dades para disfrutar de la naturaleza. Las playas constituyen el principal referente: Sacido, Covas, Area o Portonovo. Y las rutas de senderismo son una apuesta segura: camino de las minas de A Silvarosa, en marcha hacia el Monte Faro (con unas vistas de la ría extraordinarias) o hacia el monte de San Roque, con destino al Monte Castelo, al Souto da Retorta (un espacio natural de gran belleza) más atrevidos pueden adentrarse por los senderos que conducen a las cuevas de Padrón, en la parroquia de Galdo; la cueva da Doncela, en Covas (cerca de la playa de Abrela); o la gruta de San Xoán Vello, en las inmediaciones del cargadero de la mina de A Silvarosa. Por el municipio se reparten más de cien cruceiros y también hay castros de interés en casi todas las parroquias.

Punto de partida

Viveiro sirve, además, como punto de partida para emprender pequeñas excursiones por la costa (San Cibrao, Sargadelos, Foz o Ribadeo) o el interior de A Mariña (hacia Ferreira do Valadouro, Alfoz y Mondoñedo). Si el viajero toma rumbo hacia la costa occidental se encontrará sin tardar en el puerto de O Barqueiro, el faro de Estaca de Bares o, un poco más allá, el cabo Ortegal y los acantilados de San Andrés de Teixido.



Propuesta gastronómica

Tampoco conviene desdeñar las propuestas gastronómicas, uno de los platos fuertes del turismo en Viveiro. El marisco y el pescado ocupan un lugar preferente, pero en los restaurantes del municipio también miman las carnes, de ternera, cerdo, cordero o cabrito. Entre las especialidades locales destacan, junto a platos típicos gallegos como el caldo, las sopas de llos, las empanadas, las caldeiradas las o los almendrados.

v el pescado v la carne a la plancha en la carta de muchos establecimientos de Viveiro destacan las navajas al lambe lambe o con carroz: la merluza de pincho a la gallega, el bacalao con verdura o el bonito en rollo; el pastelón de pollo o de carne, los torreznos con cachelos o la carne en rollo; y deliciosos postres, como la tarde de pescado o marisco, el pulpo, los ca- almendra y cabello de ángel, las chu-







de la imaginería, auténticas piezas nan a la mayoría, han incrementado su patrimonio y se han renovado, sin Mientras, por las calles transita una perder el espíritu original. **HOTEL AUGADOCE** 2 personas

nes y los pasos que salen en proce-

sión: El Prendimiento, El Calvario, El

Cristo de la Piedad, María al pie de la

Cruz, La Esperanza de la Resurrec-

ción, El Resucitado y la Virgen de la Luz. En esta edición se incorpora El

Sagrado Corazón de Jesús, de la Co-

fradía O Nazareno dos de Fóra. Los

visitantes se recrean en los detalles

en estos actos. El sentido religioso

coexiste con el atractivo de un espec-

táculo único, que hunde sus raíces

en las órdenes mendicantes de domi-

nicos y franciscanos y que, gracias al

empeño, el trabajo y la cooperación

de los vecinos de Viveiro, a través de

cofradías y hermandades, que agluti-

CON LUBRIGANTE O CENTOLLA 90€

RESTAURANTE

LOUZAQ

CON BUEY DE MAR 70€

www.hotellouzao.com augadoce@hotellouzao.com Tel.: 982 56 09 44 - 982 55 06 42

C.P. 27863 Playa de Area - Viveiro - Lugo - Galicia (España) Haciendo su reserva le obseguiamos con una botella de Albariño